

CAS-Bez.	Modulbezeichnung	DozentIn	ECTS	Semesterempfehlung (ECTS pro Semester)									Modulprüfung
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	
	Künstl. Praxis 1 Arbeiten in der Klasse (Großmodul)	Klassenprofessorin											Note auf Präsentation nach dem 5. Semester (Koje)
KP-M1-T1	individuelle Schwerpunktsetzung in selbstbestimmtem Eigenstudium												Anrechnung auf Basis des Vorstudiums
	Künstl. Praxis 2 Arbeiten in der Klasse (Großmodul)	Klassenprofessorin	40,0										Note auf Präsentation nach dem 9. Semester (Koje)
KP-M2-T2	individuelle Schwerpunktsetzung in selbstbestimmtem Eigenstudium												4 Klassenscheine, davon 1 Gast-Semester, Teilanrechn.
	Künstl. Praxis 5	Christoph Klein	3,0										Präsentation
KP-M5-T1	Zeichnen als Kulturspr. 1							3,0					
	Digitale Medien 1	Bernd Klausecker	4,0										Note auf Referat und Präsentation
NM-M6-T2	Arbeit mit Medien in Theorie und Praxis 2								4,0				Teilanrechnung, wegen verringerter Anwesenheit
	Digitale Medien 2	Bernd Klausecker	3,0										Note auf Dokumentation + Präsentation
NM-M7-T2	Arbeit mit Medien in Theorie und Praxis 3									3,0			Teilanrechnung, wegen verringerter Anwesenheit
	Angewandte Disziplinen 1	Peter Wendl	6,0										Note auf Referat
AB-M8-T1.1	Umwelt- und Produktgestaltung (Design)									3,0			
AB-M8-T2.1	Architektur und Städtebau										3,0		
	Kunstgeschichte 1	Prof. Lars Blunck	5,0										Klausur
KG-M10-T.1	Propädeutikum							3,0					
KG-M10-T.2	Übung							2,0					
	Kunstgeschichte 2	Prof. Lars Blunck	7,0										mündliche Prüfung
KG-M11-T.1.1	Vorlesungskolloquium I: Vormoderne								2,0				
KG-M11-T.2.1	Vorlesungskolloquium II: Moderne									2,0			
KG-M11-T.3	Vorlesungskolloquium III: Spät- und Nachmoderne										3,0		
	Kunstgeschichte 4	Prof. Lars Blunck	5,0										Referat und Hausarbeit
KG-M13-T.1.1	Seminar									4,0			
KG-M13-T.2.1	Seminar "Kunstwissenschaftliche Methodiken"									1,0			
	Kunstgeschichte 5/ Examensvorbereitung	Prof. Lars Blunck	5,0										Präsentationen in 14.1 und 14.2
KG-M14-T.1.1	Examensvorbereitung Kunstgeschichte											2,5	
KG-M14-T.2.1	Examensvorbereitung kunstpädagogische Werkanalyse											2,5	
	Pädagogisch-didaktisches Schulpraktikum	Dr. Thomas Michl	8,0										Dokumentation // Nach dem Orientierungsprakt.
FD-M15-T1	Praktikum							6,0					zwischen 5. und 6. Semester, Bestätigung der Schule
FD-M15-T2	Vor- / Nachbereitung							2,0					
	Fachdidaktik 1	Dr. Thomas Michl	13,0										Note auf Hausarbeit
FD-M16-T1.1	Einf. in die Kunstpädagogik I	Nele Jäger						1,0					
FD-M16-T2.1	Einf. in die Kunstpädagogik II	Nele Jäger						1,0					
FD-M16-T3	Unterricht und Medien	Nele Jäger									2,0		
FD-M16-T4.1	Planung, Methodik und Praxis des Kunstunterrichts- Vorber. a. d. std.-begl. Praktikum								5				
FD-M16-T5	Studienbegleitendes Praktikum									3,0			nach dem Päd.did.Prakt., Bestätigung der Schule
FD-M16-T6	Begleitseminar studienbegl. Praktikum									1,0			
	Fachdidaktik 2	Dr. Thomas Michl	5,0										Note auf Referat mit Handout
FD-M17-T1	Kunstdidaktische Konzeptionen d. Gegenwart										4,0		
FD-M17-T7	Examensvorbereitung mit fachprakt. Übungen											1,0	
	Bereich Wahlpflicht												Wahl von 3 Modulen à 5 ECTS
	Freier Bereich Wahlpflicht 1	vers. DozentInnen	5,0									5,0	Dokumentation
FBW-M18-T1	Zus. Lehrveranst. nach eig. Schwerpunktsetzung												
	Freier Bereich Wahlpflicht 2	TBA	5,0										Referat, Werkstück
FBW-M19-T1	Wahrnehmung, Physiologie, Psychologie, Wahrnehmungstheorien, Neuroästhetik												
FBW-M19-T2.1	Ausstellung												
	Freier Bereich Wahlpflicht 3	Klassenprofessorin	5,0						5,0				Referat mit Handout
FBW-M20-T1	Studienfahrt												
	Freier Bereich Wahlpflicht 4	TBA	5,0										Präsentation mit Dokumentation
FBW-M21-T1	Seminar, Übung, Durchführung eines Unterrichtsprojekts												
	Freier Bereich Wahlpflicht 5	Dr. Thomas Michl	5,0									5,0	Dokumentation
FBW-M22-T1	Kunst/ Pädagogik/ Kunstpädagogik	Nele Jäger											
	Freier Bereich Wahlpflicht 6	TBA	5,0										Anwesenheit/Teilnahme
FBW-M23-T1	Seminar Kunstvermittlung/Kunsttheorie												
FBW-M23-T2	Projekt Drucken im Unterricht												
	Freier Bereich Wahlpflicht 7	Prof. Kerstin Stakemeier	5,0										Anwesenheit/Teilnahme und Textproduktion
FBW-M24-T1	Künstlerische Textproduktion												
FBW-M24-T2	Autorenschaft und Werk												
SH-M1-T1	Schriftliche Hausarbeit § 29 LPO I		10,0									10,0	Abgabe bis 30.07. im Jahr vor Staatsprüfung
	Erziehungswissenschaftliches Studium an der FAU		35,0										
	Psychologie							5,0	2,5	5,0		2,5	
	Allg. Pädagogik							5,0				5,0	
	Schulpädagogik							5,0	5,0				
	Gesamt		164										Anrechnung von Semester 1 bis Semester 4
								33,0	33,5	32,0	32,0	33,5	ECTS Punkte/Semester
	Empfehlung:												
	Ablegung des dreiwöchigen Orientierungspraktikum vor Studienbeginn												
	Ablegung des 1. Staatsexamens nach dem 9. Semester												
	Ablegung des erziehungswissenschaftl. Examen nach dem 7. oder 8. Semester												