

Modulplan (270 Leistungspunkte)

| Nr. | Modulbezeichnung | Leistungsp. | Semester | | | | | | | | | Modulprüfung | | |
|-------|---|--------------|----------|-----|-----|------|------|-----|------|------|------|--------------|--|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | |
| 1. | Künstl. Praxis 1 Arbeiten in der Klasse (Großmodul) | 55,0 | 9,0 | 9,0 | 9,0 | 14,0 | 14,0 | | | | | | | Modulprüfung |
| | individuelle Schwerpunktsetzung in selbstbestimmtem Eigenstudium | | | | | | | | | | | | | Note auf Präsentation 4-6.Semester (Koje) |
| 2. | Künstl. Praxis 2 Arbeiten in der Klasse (Großmodul) | 55,0 | | | | | | | 13,0 | 14,0 | 14,0 | 14,0 | | Note auf Präsentation 9. Semester (Koje) |
| | individuelle Schwerpunktsetzung in selbstbestimmtem Eigenstudium | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Künstl. Praxis 3 | 6,0 | | | | | | | | | | | | Präsentation |
| | Propädeutik 2D/ Künstlerische Konzeptionen | | | 6,0 | | | | | | | | | | |
| 4. | Künstl. Praxis 4 | 6,0 | | | | | | | | | | | | Präsentation |
| | Propädeutik 3D | | 6,0 | | | | | | | | | | | |
| 5. | Künstl. Praxis 5 | 7,0 | | | | | | | | | | | | Präsentation |
| 5.1 | Zeichnen als Kulturspr. 1 | | | 3,0 | | | | | | | | | | |
| 5.2 | Zeichnen als Kulturspr. 2 | | | | 4,0 | | | | | | | | | |
| 6. | Digitale Medien 1 | 8,0 | | | | | | | | | | | | Note auf Referat und Präsentation |
| 6.1 | Arbeit mit Medien in Theorie und Praxis 1 | | 4,0 | | | | | | | | | | | |
| 6.2 | Arbeit mit Medien in Theorie und Praxis 2 | | | 4,0 | | | | | | | | | | |
| 7. | Digitale Medien 2 | 8,0 | | | | | | | | | | | | Note auf Dokumentation + Präsentation |
| 7.1 | Medientheorie | | | | | | | 2,0 | | | | | | |
| 7.2 | Arbeit mit Medien in Theorie und Praxis 3 | | | | 3,0 | 3,0 | | | | | | | | |
| 8. | Angewandte Disziplinen 1 | 6,0 | | | | | | | | | | | | Note auf Referat |
| 8.1 | Umwelt- und Produktgestaltung | | | | | | | 3,0 | | | | | | |
| 8.2 | Architektur und Städtebau | | | 3,0 | | | | | | | | | | |
| 9. | Angewandte Disziplinen 2 | 6,0 | | | | | | | | | | | | Referat |
| 9.1 | Fotografie | | | | 2,0 | | | | | | | | | |
| 9.2 | Rhetorik/Formen der Identität | | | | | | | | 4,0 | | | | | |
| 10. | Kunstgeschichte 1 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Klausur |
| 10.1. | Propädeutikum | | 3,0 | | | | | | | | | | | |
| 10.2. | Übung | | 2,0 | | | | | | | | | | | |
| 11. | Kunstgeschichte 2 | 7,0 | | | | | | | | | | | | mündliche Prüfung |
| 11.1. | Vorlesungskolloquium I: Vormoderne | | | 2,0 | | | | | | | | | | |
| 11.2. | Vorlesungskolloquium II: Moderne | | | | 2,0 | | | | | | | | | |
| 11.3. | Vorlesungskolloquium III: Spät- und Nachmoderne | | | | | 3,0 | | | | | | | | |
| 12. | Kunstgeschichte 3 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Referat und Hausarbeit |
| 12.1. | Seminar | | | | | | 4,0 | | | | | | | |
| 12.2. | Lektürekurs | | | | | | | 1,0 | | | | | | |
| 13. | Kunstgeschichte 4 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Referat und Hausarbeit |
| 13.1. | Seminar | | | | | | | | 4,0 | | | | | |
| 13.2. | Seminar "Kunstwissenschaftliche Methodiken" | | | | | | | 1,0 | | | | | | |
| 14. | Kunstgeschichte 5/ Examensvorbereitung | 5,0 | | | | | | | | | | | | Präsentationen in 14.1 und 14.2 |
| 14.1. | Examensvorbereitung Kunstgeschichte | | | | | | | | | | | 2,5 | | |
| 14.2. | Examensvorbereitung kunstpädagogische Werkanalyse | | | | | | | | | | | 2,5 | | |
| 15. | Pädagogisch-didaktisches Schulpraktikum | 8,0 | | | | | | | | | | | | Dokumentation |
| 15.1. | Praktikum | | 6,0 | | | | | | | | | | | Bestätigung der Schule |
| 15.2. | Vor- / Nachbereitung | | | 2,0 | | | | | | | | | | |
| 16. | Fachdidaktik 1 | 13,0 | | | | | | | | | | | | Note auf Hausarbeit |
| 16.1. | Einf. in die Kunstpädagogik I | | | | | 1,0 | | | | | | | | |
| 16.2. | Einf. in die Kunstpädagogik II | | | | | 1,0 | | | | | | | | |
| 16.3. | Unterricht und Medien | | | | | | | 2,0 | | | | | | |
| 16.4. | Planung, Methodik und Praxis des Kunstunterrichts- Vorber. a. d. std.-begl. Praktikum | | | | | | 5,0 | | | | | | | |
| 16.5. | Studienbegleitendes Praktikum | | | | | | | 3,0 | | | | | | Bestätigung der Schule |
| 16.6. | Begleitseminar studienbegl. Praktikum | | | | | | | | 1,0 | | | | | |
| 17. | Fachdidaktik 2 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Note auf Referat mit Handout |
| 17.1. | Kunstdidaktische Konzeptionen d. Gegenwart | | | | | | | | | 4,0 | | | | |
| 17.2. | Examensvorbereitung mit fachprakt. Übungen | | | | | | | | | | 1,0 | | | |
| | Bereich Wahlpflicht | 210,0 | | | | | | | | | | | | |
| 18. | Freier Bereich Wahlpflicht 1 | 5,0 | | | | | | | 4,0 | | | 1,0 | | Dokumentation |
| | Zus. Lehrveranst. nach eig. Schwerpunktsetzung | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | Freier Bereich Wahlpflicht 2 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Referat, Werkstück |
| 19.1. | Wahrnehmung, Physiologie, Psychologie, Wahrnehmungstheorien, Neuroästhetik | | | | 3,0 | | | | | | | | | |
| 19.2. | Ausstellung | | | | 2,0 | | | | | | | | | |
| 20. | Freier Bereich Wahlpflicht 3 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Referat mit Handout |
| | Studienfahrt | | | | | | | | | | | 5,0 | | |
| 21. | Freier Bereich Wahlpflicht 4 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Präsentation mit Dokumentation |
| | Seminar, Übung, Durchführung eines Unterrichtsprojekts | | | | | 5,0 | | | | | | | | |
| 22. | Freier Bereich Wahlpflicht 5 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Dokumentation |
| | Kunst/ Pädagogik/ Kunstpädagogik | | | | | | | | | | | 5,0 | | |
| 23. | Freier Bereich Wahlpflicht 6 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Anwesenheit/Teilnahme |
| 23.1. | Seminar Kunstvermittlung/Kunsttheorie | | | | | | | | | 2,0 | | | | |
| 23.2. | Projekt Drucken im Unterricht | | | | 3,0 | | | | | | | | | |
| 24. | Freier Bereich Wahlpflicht 7 | 5,0 | | | | | | | | | | | | Anwesenheit/Teilnahme und Textproduktion |
| 24.1. | Künstlerische Textproduktion | | | | | | | | | 2,5 | | | | |
| 24.2. | Autorenschaft und Werk | | | | | | | | | | 2,5 | | | |

§ 22 Abs. 2 Nr. 3 d)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------|--|---|
| Schriftliche Hausarbeit § 29 LPO I | 10,0 | | | | | | | | | | | 10,0 | | Abgabe bis 30.07. im Jahr vor Staatsprüfung |
|---|------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------|--|---|

§ 22 Abs. 2 Nr. 3. a)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|
| Erziehungswissenschaftliches Studium | 35,0 | | | | | | | | | | | | | |
| Psychologie | | | | | 3,0 | 3,5 | 3,5 | 5,0 | | | | | | |
| Allg. Pädagogik | | | | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | | | | | | | |
| Schulpädagogik | | | 2,5 | | | 2,5 | | 5,0 | | | | | | |