

Literatur zur Geschichte der AdBK Nürnberg

2021

Schmidt, Alexander: Werkstatt statt Kunstakademie. Von der Kunstgewerbeschule zur Staatsschule für angewandte Kunst. In: Fischer-Pache, Wiltrud (Hrsg.): Weimarer Republik Nürnberg 1918-1933. 2 Bde. Bd. 2: Begleitband. Kat. Ausst. Stadtarchiv Nürnberg. Neustadt an der Aisch 2021, S. 577-607.

2013

Bramkamp, Anja: Erweiterung der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. In: Bauwelt 104 (2013), S. 16-23.

Meissner, Irene: Die Akademie in Nürnberg. In: Bauwelt 104 (2013), S. 24f.

2012

AdBK Nürnberg (Hrsg.): 350. Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. Nürnberg 2012.

AdBK Nürnberg u. Stolzenberger, Jana (Hrsg.): Geartete Kunst. Die Nürnberger Akademie im Nationalsozialismus. Reichsparteitagsgelände Dokuzentrum. Nürnberg 2012.

Bartetzko, Dieter: Sep Ruf. Akademie der bildenden Künste. In: Ders. u. Engels, Hans (Hrsgg.): Aufbruch! Architektur der fünfziger Jahre in Deutschland. München u.a. 2012, S. 12-15.

Gerstl, Doris: Die Jahre 1968/69 an der Akademie der bildenden Künste in Nürnberg. In: Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg 99 (2012), S. 305-319.

Henkel, Matthias u. Kubach-Reutter, Ursula (Hrsgg.): 1662-1806. Die Frühzeit der Nürnberger Kunstakademie. Eine Ausstellung der Gemälde-

und Skulpturensammlung der Museen der Stadt Nürnberg im Fembohaus. Nürnberg 2012.

Hör1, Ottmar: 350 Jahre Kunst lehren. Der Weg der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg zum Kreativlabor. In: Aviso 3 (2012), S. 38f.

2011

Demand, Christian: Die Kunstakademie. Ein Lagebericht. In: Merkur 65 (2011), S. 933.

2009

Kleinweil, Doris: Erweiterung der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. In: Bauwelt 100 (2009), S. 12f.

2007

AdBK Nürnberg u. Montag Stiftung Bonn (Hrsgg.): Neue Wege der Kunsthochschulen in die Gesellschaft. Symposium. Nürnberg 2007.

Boberg, Oliver (Hrsg.): Neue Wege der Kunsthochschulen in die Gesellschaft. Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg anlässlich des Symposiums „Heraus aus dem Elfenbeinturm! Neue Wege der Kunsthochschulen in die Gesellschaft“ vom 22.-24.06.2007. Nürnberg 2007.

Dickel, Hans: Die Akademie der bildenden Künste Nürnberg nach 1945 und die Didaktik ihrer Architektur (Sep Ruf). In: Ruppert, Wolfgang (Hrsg.): Zwischen Deutscher Kunst und internationaler Modernität. Weimar 2007, S. 169-180.

2006

Heinichen, Kirstin: Die Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg von Sep Ruf. Nürnberg 2006.

2004

Gerstl, Doris: AdBK in Nürnberg. Vorwort von Ulla Mayer. Nürnberg 2004.

Gerstl, Doris: Die Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. In: Kunstverein Weiden (Hrsg.): La Boîte en valise. Die Neue Welt liegt mitten in Europa. Kat. Ausst. Weiden 2004, S. 16f.

2001

Eiermann, Wolf: Die Gründung der Nürnberger Zeichenschule und ihre ersten 71 Schüler im Jahre 1716. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Vergleichende Kunstforschung in Wien 53/1 (2001), S. 1-7.

2000

Lehner, Julia u. Telle, Bernd: Die Nürnberger Akademie. Tradition und Innovation. Nürnberg 2000.

Luther, Edith: Akademie der Bildenden Künste. In: Diefenbacher, Michael u. Endres, Rudolf (Hrsgg.): Stadtlexikon Nürnberg. 2., verb. Aufl. Nürnberg 2000, S. 54f.

1999

AdBK Nürnberg (Hrsg.): Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. Nürnberg 1999.

Kluxen, Andrea M.: Die Geschichte der Kunstakademie in Nürnberg 1662-1998. In: Jahrbuch für fränkische Landesforschung 59 (1999), S. 167-207.

Puchner, Wunibald: Künstlerfeste im Schloß und andere Veranstaltungen der Akademie der Bildenden Künste in Ellingen (= Ellinger Hefte, Schriftenreihe des Stadtarchivs Ellingen 10). Ellingen 1999.

Seis, Hermann (Red.): Die Akademie der Bildenden Künste Nürnberg in Ellingen. 1944-1954 Ellingen. 10 Jahre Hochschulstadt. Begleitheft zur Ausstellung von Arbeiten ehemaliger Studenten der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg-Ellingen im Rahmen der 1100-Jahre-Feier der Stadt Ellingen 25.09.-28.11.1999.

1997

Haase, Korinna: Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. In: Dies., Senf, Matthias u. Weidner-Russell, Brigitte (Hrsgg.): Struktur, Studienangebot und Flächen von Kunsthochschulen (= Hochschulplanung 127). Hannover 1997, S. 113-118.

1993

Mollier, Hans-Jochen: Die Baudenkmäler werden immer jünger. Sanierung der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. In: Bau intern. Zeitschrift der Bayerischen Staatsbauverwaltung für Hochbau, Städtebau, Wohnungsbau, Straßen- und Brückenbau 8 (1993), S. 148f.

1992

Eiermann, Wolf: Die Veröffentlichungen der Nürnberger Mahler-Academie im Barock von Jacob von Sandrart bis Johann Justin Preisler (1662-1772). Phil. Magister. Erlangen 1992.

1990

Mollier, Hans-Jochen: Ein Baukunstwerk der 50er Jahre. Die Sanierung der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. In: Bau intern. Zeitschrift der Bayerischen Staatsbauverwaltung für Hochbau, Städtebau, Wohnungsbau, Straßen- und Brückenbau 12 (1990), S. 219-222.

1988

Beck, Rainer (Hrsg.): Kunst im Brennpunkt der Akademien. Festschrift Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg 1662-1987 (= Schriftenreihe der Akademie der Bildenden Künste 1). München 1988.

1987

AdBK Nürnberg (Hrsg.): 325jähriges Jubiläum der AdBK Nürnberg. Ansprachen zum Festakt. Nürnberg 1987.

1986

Pevsner, Nikolaus: Die Geschichte der Kunstakademien. München 1986.

1983

Gesellschaft der Freunde der Akademie (Hrsg.): Die Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. Nürnberg 1983.

1971

AdBK Nürnberg (Hrsg.): Die AdBK in Nürnberg. Nürnberg 1971.

1962

AdBK Nürnberg (Hrsg.): Dreihundert Jahre AdBK Nürnberg. 1662-1962. Nürnberg 1962.

Grote, Ludwig (Hrsg.): Barock in Nürnberg 1600-1750. Aus Anlaß der Dreihundertjahrfeier der Akademie der Bildenden Künste. Kat. Ausst. Germanisches Nationalmuseum. Nürnberg 1962.

1960

AdBK Nürnberg (Hrsg.): Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg. Mitteilungen der Akademie 1-11 (1954-1960).

1954

AdBK Nürnberg (Hrsg.): AdBK in Nürnberg. Nürnberg 1954.

1950

o. A.: Nürnberger Akademie der bildenden Künste. Bericht über die Grundsteinlegung. In: Weltkunst 20 (1950), S. 8.

1940

AdBK Nürnberg (Hrsg.): Die AdBK Nürnberg in der Stadt der Reichsparteitage. Nürnberg 1940.

1933

Brill, Eduard: Geschichte der Staatsschule für Angewandte Kunst in Nürnberg. Festrede des Direktors Professor Eduard Brill zur Hundert-Jahr-Gedenkfeier am 15. Juli 1933. Nürnberg 1933.

1912

Schultz, Fritz Traugott: Die Kgl. Kunstgewerbeschule zu Nürnberg. In: Kunst und Handwerk 63 (1912/13), S. 193-223.

1908

Schrötter, Georg: Die Nürnberger Malerakademie und Zeichenschule im Zusammenhang mit dem Kunstleben der Reichsstadt von der Mitte des 17. Jahrhunderts bis 1821. Nach literarischen und archivalischen Quellen dargestellt. Würzburg 1908.

1890

o. A.: Denkschrift über das Projekt eines Neubaus der Königl. Kunstgewerbeschule zu Nürnberg. Nürnberg 1890.

1878

Jahresberichte der Kgl. Kunstgewerbe-Schule in Nürnberg für das Schuljahr... Nürnberg 1878/79-1921/22.

1862

Göschel, Johann Philipp: Die Kunstgewerbeschule in Nürnberg. Eine Säkularschrift zur Feier des 200jährigen Bestehens derselben. Nürnberg 1862.

1858

AdBK Nürnberg (Hrsg.): Akademie der bildenden Künste Nürnberg. Katalog der königlichen Kunstgewerbeschule Nürnberg vom 13. Mai 1858.

1762

Will, Georg Andreas: Die Geschichte der Nürnbergischen Maler-Akademie. Zum Gedächtniß ihrer hundertjährigen Dauer entworfen. Altdorf 1762.

1724

Eigentliche Nachricht von dem ersten Anfang und erwünschten Fortgang der Nürnbergischen Mahler-Academie wie solche unter hoher Protection eines doch edlen und hochweisen Raths allhier geführet und unterhalten wird. Nürnberg 1724.